Новоеловский детский сад «Ягодка»

филиал МБДОУ «Большеулуйский детский сад №1»

План работы по самообразованию

Тема: «Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через театральную деятельность».

Воспитатель: Баранова М.М.

(2019 – 2020 г.)

**Цель:** Развитие творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности.

**Задачи личностного роста педагога:**

1. Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы, самообразованием.

2.Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды).

3.Разработать и реализовать план-программу по развитию творческих способностей детей через театрализованную деятельность.

4.Организовать работу по драматизации сказок, придумывания собственных сказок.

5.Подбор литературных произведений для театрализованных игр.

6.Привлечь родителей в создании атрибутов, декораций своими руками.

7.Обобщить опыт работы по данной теме.

8.Распространение материала на уровне ДОУ,  в интернете.

**Актуальность темы самообразования.**

Театрализованная деятельность - важнейшее средство развития детей. Участвуя в театрализации, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело, поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. Активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй.

Театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

Поэтому, я считаю, что данная работа позволяет сделать жизнь воспитанников интересной, содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

**Предполагаемый результат:**

• умение владеть навыками выразительной речи**;**

• умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию;

• проявлять интерес, желание к театральному искусству;

• передавать образы сказочных персонажей характерными движениями;

• взаимодействовать коллективно и согласованно, проявляя свою индивидуальность;

• умение последовательно высказывать свои мысли;

• умение произносить одну и ту же фразу с разными интонациями, скороговорки в разных темпах, с разной силой голоса;

• выразительно читать стихотворный текст;

• умение владеть своими чувствами, держатся уверенно перед аудиторией.

**План работы по самообразованию**

1.Изучить литературу по данной теме.

2.Внедрить в работу с детьми.

3.Консультации для родителей: «Как поддержать у детей интерес к театру», «Роль театрализованных игр в развитии речи у детей», «Организация домашнего театра», «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей»

4. Организовать театральный кружок «В гостях у сказки».

## План работы на год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Сроки |
| 1 | **Теоретический этап.**  1. А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду» (игры, упражнения, сценарий).  2. Т.Н. Караманенко . Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам».  3. А.В. Щепкин «Театральная деятельность – в детском саду с детьми 5 – 6 лет».  4. Посетить вебинары на тему театрализации в доу  5. Интернет ресурсы по теме. | В течение года |
|  | **Работа с родителями:**  Изготовление совместно с родителями и детьми атрибутов к сказкам.  Придумывание сказок с иллюстрациями.  Поручения родителям изготовить атрибуты для театрализованных представлений.  Консультации для родителей:  «Развитие детей в театрализованной деятельности»  «Театрализованные игры»  «Развитие речи детей старшего дошкольного возраста через театрализованную деятельность**»** | В течение года |
| 2 | -Игры на интонирование вежливых и ласковых слов «Зайчик», «Лисичка», «Птичка».  - Творческие игры со словами: Расскажи сказку от имени героя, или «Моя сказка».  - Беседа «Учимся говорить по разному»  - **Сценки по стихам С.Я Маршака** | Сентябрь |
| 3 | **Игра-пантомимы:**  - «Сугроб»  - «Медвежата»  - «Нос, умойся!» (по стихотворению Э.Мошковской)  **-** Разыгрывание мимических этюдов. Через пантомиму передавать черты характера (добрый, злой, веселый, грустный)  **Театрализованное представление по мотивам русской народной сказки «Петух и лиса»** | Октябрь |
| 4 | **Театрализованные игры:**  - Ритмопластика. «Поймай хлопок», «Зернышко», «Осенние листья», «Мокрые котята»  - Ролевая гимнастика «У зеркала».  - Театральная игра «Измени себя, друзья догадайтесь кто же я»  **Театрализованное представление по мотивам русских народных сказок «Колобок»** | Ноябрь |
| 5 | **Театрализованные игры:**  - Игра «Давайте хохотать»  **-**Игра :«Моя Вообразилия».  **-**Игра: Гимнастика для язычка  - Пальчиковые игры.  **Театрализованные представления: «Викторина по сказкам»** | Декабрь-Январь |
| 6 | **Разыгрывание стихотворений и ситуаций:**  Разыгрывание стихотворение: «Лиса и кот» С. Я. Маршак.  Разучивание скороговорок, чистоговорок, потешек.  Разыгрывание по ролям стихотворения «Телефон» К.И. Чуковский  Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!»  Разыгрывание по ролям сказки «Репка?»  Расскажи стихи с по­мощью мимики и жестов.  «Убежало молоко» (М.Боровицкая) | Февраль-Март |
| 7 | **Театрализованное представлениет «Сказки про то, как мишка-Топтыжка секрет здоровья узнавал»** | Апрель-Май |