Новоеловский детский сад «Ягодка»

филиал МБДОУ «Большеулуйский детский сад №1»

План работы по самообразованию

Тема: «Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через театральную деятельность».

Воспитатель: Баранова М.М.

(2019 – 2020 г.)

 **Цель:** Развитие творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности.

**Задачи личностного роста педагога:**

1. Повысить собственный уровень знаний путем изучения необходимой литературы, самообразованием.

2.Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды).

3.Разработать и реализовать план-программу по развитию творческих способностей детей через театрализованную деятельность.

4.Организовать работу по драматизации сказок, придумывания собственных сказок.

5.Подбор литературных произведений для театрализованных игр.

6.Привлечь родителей в создании атрибутов, декораций своими руками.

7.Обобщить опыт работы по данной теме.

8.Распространение материала на уровне ДОУ,  в интернете.

**Актуальность темы самообразования.**

 Театрализованная деятельность - важнейшее средство развития детей. Участвуя в театрализации, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело, поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. Активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй.

 Театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

 Поэтому, я считаю, что данная работа позволяет сделать жизнь воспитанников интересной, содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

**Предполагаемый результат:**

• умение владеть навыками выразительной речи**;**

• умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию;

• проявлять интерес, желание к театральному искусству;

• передавать образы сказочных персонажей характерными движениями;

• взаимодействовать коллективно и согласованно, проявляя свою индивидуальность;

• умение последовательно высказывать свои мысли;

• умение произносить одну и ту же фразу с разными интонациями, скороговорки в разных темпах, с разной силой голоса;

• выразительно читать стихотворный текст;

• умение владеть своими чувствами, держатся уверенно перед аудиторией.

**План работы по самообразованию**

1.Изучить литературу по данной теме.

2.Внедрить в работу с детьми.

3.Консультации для родителей: «Как поддержать у детей интерес к театру», «Роль театрализованных игр в развитии речи у детей», «Организация домашнего театра», «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей»

4. Организовать театральный кружок «В гостях у сказки».

## План работы на год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Сроки |
| 1 | **Теоретический этап.**1. А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду» (игры, упражнения, сценарий).2. Т.Н. Караманенко . Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам».3. А.В. Щепкин «Театральная деятельность – в детском саду с детьми 5 – 6 лет».4. Посетить вебинары на тему театрализации в доу5. Интернет ресурсы по теме. |  В течение года |
|  | **Работа с родителями:** Изготовление совместно с родителями и детьми атрибутов к сказкам.Придумывание сказок с иллюстрациями.Поручения родителям изготовить атрибуты для театрализованных представлений.Консультации для родителей:«Развитие детей в театрализованной деятельности»«Театрализованные игры»«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста через театрализованную деятельность**»** |  В течение года |
| 2 | -Игры на интонирование вежливых и ласковых слов «Зайчик», «Лисичка», «Птичка».- Творческие игры со словами: Расскажи сказку от имени героя, или «Моя сказка».- Беседа «Учимся говорить по разному»- **Сценки по стихам С.Я Маршака** | Сентябрь |
| 3 |  **Игра-пантомимы:**- «Сугроб»- «Медвежата»- «Нос, умойся!» (по стихотворению Э.Мошковской)**-** Разыгрывание мимических этюдов. Через пантомиму передавать черты характера (добрый, злой, веселый, грустный)**Театрализованное представление по мотивам русской народной сказки «Петух и лиса»** | Октябрь |
| 4 | **Театрализованные игры:**- Ритмопластика. «Поймай хлопок», «Зернышко», «Осенние листья», «Мокрые котята» - Ролевая гимнастика «У зеркала».- Театральная игра «Измени себя, друзья догадайтесь кто же я»**Театрализованное представление по мотивам русских народных сказок «Колобок»** | Ноябрь |
| 5 | **Театрализованные игры:**- Игра «Давайте хохотать»**-**Игра :«Моя Вообразилия».**-**Игра: Гимнастика для язычка- Пальчиковые игры.**Театрализованные представления: «Викторина по сказкам»** | Декабрь-Январь |
| 6 | **Разыгрывание стихотворений и ситуаций:**Разыгрывание стихотворение: «Лиса и кот» С. Я. Маршак.Разучивание скороговорок, чистоговорок, потешек.  Разыгрывание по ролям стихотворения «Телефон» К.И. ЧуковскийРазыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!»Разыгрывание по ролям сказки «Репка?» Расскажи стихи с по­мощью мимики и жестов.«Убежало молоко» (М.Боровицкая) | Февраль-Март |
| 7 | **Театрализованное представлениет «Сказки про то, как мишка-Топтыжка секрет здоровья узнавал»** | Апрель-Май |